

**Accueil :** Le co-président, Joël Justeau, accueille les participants et salue mesdames et messieurs les élu(e)s présent(e)s et représentant(e)s des associations partenaires, ainsi que les membres du conseil d'administration.

**Rapport d'activités :** Voici les activités que l'ARRA a proposées en 2025 :

Le 25 janvier, l'ARRA a organisé une porte ouverte à l'intention des personnes désirant obtenir des renseignements pour faire leur arbre généalogique. Une petite dizaine de personnes sont passées dans la journée. Devant la baisse de fréquentation, l'ARRA n'a pas renouvelé sa porte ouverte cette année et se pose la question du maintien de la permanence du 1<sup>er</sup> vendredi du mois. Les personnes intéressées peuvent toutefois prendre RDV pour une initiation à la généalogie avec un membre de l'ARRA.

Le 26 janvier, deux pavés de mémoire, *stolpersteine*, ont été posés à deux endroits de la ville d'Ancenis-Saint-Géréon, en mémoire de Salli Rewizorski et Chana Zylberberg, arrêtés en 1942 puis déportés à Auschwitz où ils sont morts. C'est l'aboutissement d'un travail sur la mémoire de la Shoah mené depuis 2023 par Florent Loffredo et Thérèse Cady, professeurs au lycée Saint-Joseph d'Ancenis, avec leurs élèves, travail qui a fait l'objet de deux articles dans *Histoire et Patrimoine au Pays d'Ancenis* n° 38 et 39.

Le 12 avril à Vertou, Claire et Annie ont participé à la manifestation *Ciel ! Nos Ayeux* qui regroupe les associations généalogiques de la région.

Le jeudi 29 mai avait lieu le marché de l'Ascension : pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, l'ARRA y a tenu un stand. Nous avons vu défiler beaucoup de personnes... C'est l'occasion de faire connaître l'ARRA, que beaucoup ne connaissent pas, et de vendre aussi quelques-unes de nos revues.

Le samedi après-midi 24 mai, l'ARRA proposait de visiter Le Cellier. Une trentaine de personnes ont suivi cette visite : au cours de celle-ci, nous avons découvert l'église du Cellier grâce à Fernand Boursier ; M. des Jamonières nous a présenté son domaine et l'histoire de son parc dominant la Loire ; nous avons pu visiter aussi la chapelle Saint-Méen, restaurée par M. Robert Diat qui nous l'a présentée, et nous avons terminé au domaine des Génaudières avec une dégustation de Muscadet et de Malvoisie. Merci aux membres de l'association *Histoire et Patrimoine du Cellier* pour leur accueil et l'organisation matérielle de la visite sur quatre sites.

En juillet, l'ARRA a proposé deux visites à Ancenis-Saint-Géréon dans le cadre des animations *Couleurs Parasol*, en partenariat avec le PARI. Le vendredi 18 juillet : l'histoire du quartier des Ursulines, du manoir de la Davrays au quartier urbain actuel, en passant par le couvent des Ursulines et les casernes. Le vendredi 25 juillet : l'histoire d'Ancenis côté Loire. De la barrière Saint-Pierre à l'Éperon, les traces de l'histoire d'Ancenis dans ses rapports avec le fleuve, la porte Saint-Pierre, les anciens ports, la construction des quais, les bacs et les ponts, les prisons, la poissonnerie, les guerres... Ces visites, guidées par Bertrand Boquien, ont réuni, la 1<sup>ère</sup> 15 à 20 personnes, la seconde 30 à 40. Merci au PARI qui a assuré la prise en charge matérielle et la sécurité.

Pendant deux ans, des étudiants en Diplôme supérieur des Arts appliqués, option Design, du lycée Livet à Nantes ont choisi à Ancenis-Saint-Géréon 12 lieux emblématiques. Ils se sont appuyés sur l'ARRA pour en retracer l'histoire et envisager pour chacun d'eux un futur désirable. Leurs propositions ne trouveront pas toutes une application mais pourront aider la ville pour transformer certains secteurs.

Le samedi 6 septembre à la Charbonnière à Ancenis, l'ARRA a participé au forum des associations : c'était là encore l'occasion de faire connaître au public de passage nos activités et nos publications.

Début septembre : Depuis 2017, des contacts ont été pris avec les responsables de *Biblio'fil* pour intégrer le catalogue de la bibliothèque de l'ARRA dans le portail du réseau des bibliothèques de la Communauté de communes du Pays d'Ancenis. C'est chose faite depuis le 1<sup>er</sup> septembre. Les adhérents de *Biblio'fil* peuvent désormais emprunter des documents appartenant à l'ARRA selon les mêmes modalités.

Le vendredi 19 septembre à 19 h avait lieu au château le vernissage de l'exposition *Regards Croisés sur le château d'Ancenis*. Issue d'un partenariat entre l'ARRA et la ville d'Ancenis-Saint-Géréon, elle présente le château à travers les regards posés sur lui par des cartographes, dessinateurs, peintres, photographes et même publicitaires qui permettent aux visiteurs de mieux comprendre l'évolution du château au fil du temps.

Les 20 et 21 septembre ont eu lieu les Journées Européennes du Patrimoine. En plus de l'exposition, des visites guidées du château ont été proposées au public.

Le samedi 29 novembre dans cette salle a été présentée la nouvelle revue de l'ARRA, *Histoire et Patrimoine au Pays d'Ancenis*, n° 40. Les auteurs ont été invités à présenter leur article devant un public d'environ 70 personnes.

#### Autres « activités » au cours de l'année :

La parution dans le journal *Compact* d'un article sur le patrimoine du Pays d'Ancenis : cette année, l'histoire des harpes Camac et l'intégration de la bibliothèque de l'ARRA au réseau Biblio'fil.

Quelques acquisitions pour enrichir la bibliothèque et le fonds iconographique.

Le site de l'ARRA permet de trouver des renseignements sur l'association, d'avoir accès aux revues épuisées, jusqu'au n° 24, d'adhérer, d'acheter des revues ou de faire un don via *HelloAsso*...

L'envoi des revues peut se faire soit par la Poste, soit par Mondial Relay à un tarif plus avantageux.

Le 10 juin l'ARRA a rencontré les élus d'Ancenis-Saint-Géréon et de la COMPA afin de faire un tour d'horizon sur les possibilités de relogement de l'ARRA. Les services administratifs ont conscience de nos difficultés.

**Approbation** : le rapport d'activité est adopté à l'unanimité.

**Rapport financier** : André Peltier, trésorier de l'ARRA, présente le compte de gestion, le bilan financier 2025 et le budget prévisionnel 2026 (voir les résultats en annexe).

**Approbation** : le rapport financier et le budget prévisionnel sont adoptés.

**Élection du tiers sortant** : Sollicitent un nouveau mandat : Bertrand Boquien, Véronique Marché, André Peltier et Hervé Riteau.

Ne se représentent pas : Joël Justeau et Jean Ouvrard.

Nouveaux candidats : Moïse Audiau et Hélène Jardin.

Toutes les personnes qui se présentent sont élues.

#### Projets 2026 :

##### Demande de subvention au Fonds de Développement pour la Vie Associative (FDVA)

L'ARRA sollicite le FDVA pour obtenir une subvention afin de moderniser son fonctionnement. Cela passera par :

- la valorisation des compétences de notre salariée ;
- le renforcement de nos liens avec le réseau Biblio'fil ;
- le rapprochement avec les habitants des communes rurales de la COMPA ;
- le renouvellement de notre communication grâce aux réseaux modernes ;
- l'adaptation aux rythmes de vie.

Pour mettre en œuvre ce nouveau fonctionnement, l'ARRA demande 5000 € pour :

- acheter un ordinateur portable, un scanner portable, deux ordinateurs fixes en remplacement de ceux défectueux ;
- prévoir le changement de l'imprimante en fin de vie et l'achat d'un pied pour appareil photo ;
- acheter du matériel de conservation (pochettes, etc.) ;
- intégrer différents frais de déplacement, de conférenciers et de personnel.

Il est prévu que l'ARRA ouvre de façon trimestrielle en fin de semaine. Lors de ces permanences, elle vendra les doublons de certains documents déjà présents dans son fonds.

Mars : Réouverture de l'exposition du château (et mise en vente des vieux numéros de l'ARRA)

Mai : conférence de Bertrand Boquien à propos du démantèlement du château en 1626.

Mai : présence au marché de l'Ascension.

Juin : Sortie découverte du Pays de Châteaubriant (à confirmer).

Septembre : Forum des associations ; Journées Européennes du Patrimoine animées par B. Boquien.

Novembre : sortie de la revue n° 41.

Décembre : En partenariat avec l'Eden 3, l'ARRA prévoit la projection du film *Adolphe ou l'Âge tendre*, de Bernard Toublanc-Michel, tourné à Ancenis et sorti en 1968.

#### Déménagement de l'ARRA :

L'ARRA souhaite de nouveau discuter d'un déménagement de son local avec la prochaine équipe des élus municipaux et communautaires. Elle a besoin d'un local adapté à son activité. En effet, notre entrepôt ne dispose ni d'eau ni de toilettes, obligatoires, alors que nous avons une salariée et que nous recevons du public, notamment les adhérents de Biblio'fil.

#### Partenariats

Jean-Baptiste Glotin rappelle les partenariats de l'ARRA, en particulier avec la Compa (articles dans le magazine Compact dans la rubrique Patrimoine) et avec la mairie.

#### Remerciements

Les co-présidents remercient la mairie d'Ancenis pour la mise à disposition gratuite de la salle et invitent les participants à partager le verre de l'amitié.

Les co-présidents : Joël Justeau et Jean-Baptiste Glotin

The image shows two handwritten signatures in black ink. The signature on the left is 'Joël Justeau' and the signature on the right is 'J.B. Glotin'.